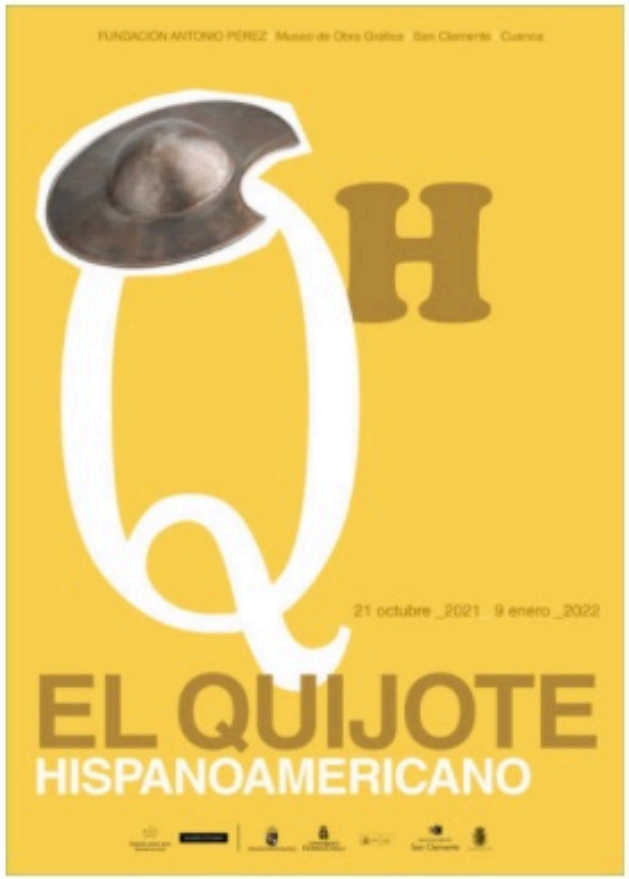

El Museo de Obra Gráfica de San Clemente presenta la muestra, El Quijote Hispanoamericano, exposición en colaboración con la Galería Estampa de Madrid, espacio con el que la Fundación Antonio Pérez tiene una gran amistad y con el que ha realizado ya varias colaboraciones.

En esta ocasión se presenta al público la exposición el Quijote Hispanoamericano, un proyecto expositivo creado por la Galería Estampa para la Fundación Antonio Pérez, que reúne artistas plásticos de España y América Latina para ilustrar cada uno de los 126 capítulos del Quijote.

> El montaje consta de 128 obras y cada una de ellas contiene la primera página de cada capítulo acompañado de la ilustración correspondiente.

Con este proyecto la Galería Estampa propone un juego placentero: relaciona un capítulo de El Quijote con un artista plástico de España o Latinoamérica, que acepta el reto de realizar un dibujo o pintura a