

Santiago / 41

## La galería Trinta expone la obra reciente del pintor zaragozano José Joven

SANTIAGO  
Redacción

En la Galería Trinta quedó abierta al público ayer una exposición del artista zaragozano, afincado en Madrid, José Joven.

La muestra, que estará abierta hasta el 30 de diciembre, consta de casi una veintena de piezas de formato convencional. José Joven —Sabiñán (Zaragoza), 1959— pertenece a una generación de artistas jóvenes, valga la redundancia, que iniciaron su andadura profesional a finales de los 80. La obra de este pintor comenzó estructurándose en torno a presupuestos post-minimalistas, de carácter geométrico, que procedían del vocabulario racionalista; «esquemas cargados de

connotaciones arquitectónicas pero compatibles con valores totalmente pictóricos y plenos de sensibilidad intuitiva». Actualmente su obra se ha decantado mucho más hacia el collage, «en un intento de mostrar sin veladuras la técnica». Las piezas seleccionadas por Trinta suponen un reconocimiento de la fragilidad, con papeles incorporados a la superficie de la tela, texturas rugosas, ceras y veladuras. Casi todas las muestras individuales de Joven han sido realizadas en la madrileña galería Emilio Navarro, la cual le ha presentado en diferentes ferias internacionales como Arco (Madrid), Interarte (Valencia), Art London y Art Chicago. El artista ha recibido diferentes premios y becas.